



## ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO

### Concerti per le scuole 2019

I “**Concerti per le scuole**” sono spettacoli musicali rivolti alle scuole primarie e alle scuole secondarie di primo grado. Hanno l’obiettivo di favorire un avvicinamento graduale alla fruizione dei concerti e preparare un pubblico in grado di accostarsi consapevolmente alla bellezza della musica dal vivo.

Nel corso dell’anno scolastico 2017/2018 (gennaio-marzo 2018), a Rovereto, sono stati proposti 5 appuntamenti rivolti alla scuola primaria e secondaria di primo grado. Hanno partecipato 3.077 bambini e ragazzi, di cui 2.393 scolari di scuola primaria (i concerti sono stati realizzati presso il Teatro Zandonai di Rovereto) e 684 studenti di scuola secondaria di primo grado (i concerti sono stati realizzati presso la Sala Filarmonica di Rovereto).

Per l’anno scolastico 2018/2019 l’Associazione Filarmonica propone:

- **per le scuole primarie**, due diverse fiabe musicali, caratterizzate entrambe dalla presenza sul palcoscenico sia della componente visiva che di quella musicale: per le classi prima, seconda e terza, il concerto-racconto “**La Scatola dei Giocattoli**” con le figure animate di Pierluigi Maestri; per le classi quarte e quinte, il concerto-racconto “**Pierino e il Lupo**” con i burattini di Luciano Gottardi.

Per le sole scuole primarie, Il **percorso didattico** include, oltre alla partecipazione allo spettacolo, un **incontro di preparazione (gratuito) rivolto agli insegnanti**, nel mese di ottobre 2018, con lo scopo di suggerire attività – musicali e non – che possono essere facilmente condotte in classe in modo autonomo e che hanno lo scopo di preparare i bambini alla fruizione dello spettacolo. L’incontro di preparazione, della durata di 2 ore, è riconosciuto come corso di aggiornamento da IPRASE. Per approfondimenti sul corso e calendario, v. scheda incontri formativi.

- **per le scuole secondarie**, in linea con un percorso iniziato negli scorsi anni, tre lezioni-concerto pensate per portare gli studenti ad approfondire gradualmente capacità di ascolto e apprezzamento del repertorio classico scaricabile anche dal sito [www.filarmonicarovereto.it](http://www.filarmonicarovereto.it)

### Modalità di iscrizione e informazioni

**Come iscriversi:** per partecipare si chiede di prenotarsi consegnando il modulo di iscrizione presso la Segreteria della propria Scuola **entro il 30 novembre**.

Il modulo è scaricabile anche dal sito [www.filarmonicarovereto.it](http://www.filarmonicarovereto.it)

**Modalità di pagamento:** il versamento del contributo per le spese di allestimento sarà consegnato alla Segreteria della propria Scuola; la Segreteria provvederà poi a fare un bonifico bancario all’Associazione Filarmonica di Rovereto entro i 10 giorni successivi allo spettacolo.

**Costo:** € 2,00 a bambino a titolo di contributo per le spese di allestimento (gratis per gli insegnanti accompagnatori e per alunni BES legge 104)

**Per informazioni:** scrivere una mail a [associazione@filarmonicarovereto.it](mailto:associazione@filarmonicarovereto.it)



## ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO

### Concerto-racconto “La scatola dei giocattoli” Scuola primaria – classi prima, seconda e terza



**A chi è destinato:** classi prime, seconde e terze delle scuole primarie

**Dove e Quando:** Rovereto, Teatro Zandonai | Giovedì 7 e venerdì 8 febbraio 2019. Verranno realizzati tre turni (ore 8.40 | 9.50 | 11.00) per ogni giornata.

**Quanto dura:** 45 minuti

**Contenuto musicale:** C. Debussy “La Boîte a Joujoux”; si tratta di un balletto per bambini in forma di spettacolo per marionette, per voce recitante e pianoforte e trascritto per voce recitante e piccola orchestra. Durante il balletto assistiamo all’uscita dei giocattoli, di notte, dalla scatola in cui sono rinchiusi: veniamo così condotti nelle vicende amorose dei tre protagonisti della storia, la bambola, il soldatino e Pulcinella, attraverso una scrittura musicale vivida, delicata e ironica.

**Sono in scena:** le figure animate di Pierluigi Maestri, 1 attore/conducente e 6 strumentisti: flauto, clarinetto, viola, violoncello, percussioni, pianoforte,

**Conduzione, narrazione, testi e immagini originali** di Pierluigi Maestri.

\*\*\*

**Incontro di formazione per gli insegnanti (gratuito):** Giovedì 11 ottobre dalle ore 16.30 alle ore 18.30 | Auditorium della Scuola Primaria M.K. Gandhi | Rovereto, via Puccini 22 (v. scheda incontri formativi).

Iscrizioni entro il 5 ottobre 2018.



## ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO

### Concerto-racconto “Pierino e il Lupo” Scuola primaria – classi quarta e quinta



**A chi è destinato:** classi quarte e quinte delle scuole primarie

**Dove e Quando:** Rovereto, Teatro Zandonai | Giovedì 10 e venerdì 11 gennaio 2019. Verranno realizzati tre turni (ore 8.40 | 9.50 | 11.00) per ogni giornata.

**Quanto dura:** 45 minuti

**Contenuto musicale:** S. Prokofiev, “Pierino e il Lupo”; è un’opera per l’infanzia, scritta per un narratore e orchestra. Pierino è un bambino vivace che conosce un uccellino, un’anatra e un gatto quando scopre che si aggira nel bosco un lupo. Ne nasce un’avventura musicale scritta da Prokofiev negli anni Trenta del Novecento con il preciso scopo – quanto mai attuale - di avvicinare i più giovani alla musica.

**Sono in scena:** i burattini di Luciano Gottardi e 5 strumentisti: flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno.

**Conduzione, narrazione, testi e burattini** di Luciano Gottardi.

\*\*\*

**Incontro di formazione per gli insegnanti (gratuito):** Martedì 9 ottobre dalle ore 16.30 alle ore 18.30 | Auditorium della Scuola Primaria M.K. Gandhi | Rovereto, via Puccini 22 (v. scheda incontri formativi).

Iscrizioni entro il 5 ottobre 2018



## ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO

### Concerti per le scuole secondarie di primo grado

#### Lezione-concerto “La tavolozza del compositore” (Le voci degli strumenti)



**A chi è destinato:** classi prime della scuola secondaria di primo grado

**Dove e Quando:** Rovereto, Sala Filarmonica | Lunedì 14 gennaio 2019. Verranno realizzati due turni nella stessa giornata (ore 9.45 |11.00)

**Quanto dura:** 1 ora

**Contenuto musicale:** l'incontro, partendo dalla presentazione degli strumenti e della loro interazione come “singoli” o come “gruppi” (archi , fiati) stimola gli studenti ad ampliare la loro capacità di ascolto dei vari “piani” dell'esecuzione musicale (melodia principale/primo piano, accompagnamento/sfondo). Verranno eseguite musiche di L. van Beethoven, F. Berwald, F. Mendelssohn

**Sono in scena:** un gruppo da camera composto da violino, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno, fagotto

**Conduzione** a cura di Klaus Manfrini.



## ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO

### Lezione-concerto “I significati della musica” (*Alla scoperta dell'ascolto 1*)



**A chi è destinato:** classi seconde della scuola secondaria di primo grado

**Dove e Quando:** Rovereto, Sala Filarmonica | Giovedì 21 febbraio 2019. Verranno realizzati due turni nella stessa giornata (ore 9.45 |11.00)

**Quanto dura:** 1 ora

**Contenuto musicale:** l'incontro si propone, attraverso l'ascolto di brani “a programma”, di portare gli studenti a scoprire la capacità della musica di “descrivere e raccontare” e quindi di esprimersi al pari della lingua parlata. L'ascolto di un pezzo strumentale diventa più facile e divertente quando si impara a riconoscerne i significati, come imparare una nuova lingua. Verranno eseguite musiche di W. A. Mozart, E. Grieg e M. Ravel

**Sono in scena:** una piccola orchestra composta da quintetto d'archi (2 violini, viola, violoncello, contrabbasso), flauto, clarinetto, arpa, pianoforte e percussioni

**Conduzione** a cura di Klaus Manfrini.



# ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO

## Lezione-concerto "In viaggio nel concerto" (Alla scoperta dell'ascolto 2)

*in collaborazione con il Conservatorio E. F. Dall'Abaco di Verona  
Classe di musica d'insieme per fiati della prof.ssa Chiara Saibano*



**A chi è destinato:** classi terze della scuola secondaria di primo grado

**Dove e Quando:** Rovereto, Sala Filarmonica | Martedì 5 febbraio 2019. Verranno realizzati due turni nella stessa giornata (ore 9.45 |11.00)

**Quanto dura:** 1 ora

**Contenuto musicale:** l'incontro si propone, attraverso l'ascolto di brani di repertorio della musica da camera preceduti da descrizione ed esempi suonati, di avvicinare gli studenti all'ascolto della musica "pura" nella quale il messaggio va in qualche modo desunto o immaginato partendo dalle esperienze di ascolto accumulate in precedenza. Verranno eseguite musiche di S. Prokofiev, P. Hindemith, F. Danzi

**Sono in scena:** il quintetto di fiati "Work in progress" formato da flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto

**Condizione** a cura di Klaus Manfrini.