



## ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO

L'Associazione Filarmonica di Rovereto organizza in concomitanza con la Stagione dei concerti 2017-18:

**Venerdì 16 febbraio 2018**  
**Masterclass di *clarinetto e musica da camera***  
***nel periodo classico e romantico***  
**con il M<sup>o</sup> Lorenzo Coppola**

Le lezioni si terranno durante l'intera giornata di venerdì 16 febbraio 2018 presso la Sala Filarmonica a Rovereto in Corso Rosmini 86. Ogni studente (o gruppo) effettivo avrà diritto ad un'ora di lezione, ad assistere a tutte le lezioni della giornata e potrà entrare gratuitamente al concerto del Maestro con l'Ensemble Dialoghi che si terrà nella stessa sala la sera precedente la masterclass (per informazioni sul programma consultare il sito [www.filarmonicarovereto.it](http://www.filarmonicarovereto.it)).

Il costo della masterclass sarà di 15 euro per l'iscrizione di studentesse e studenti uditori e di 35 euro (oltre all'iscrizione) per gli effettivi.

In caso di esubero di iscrizioni verrà chiesto di inviare un breve video che servirà come prova di ammissione.

Per informazioni inviare una mail a: [masterclass@filarmonicarovereto.it](mailto:masterclass@filarmonicarovereto.it)



## ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO



**Lorenzo Coppola** dal 1991 al 1995 è stato allievo di Eric Hoerich nella classe di clarinetto storico del Conservatorio Reale dell’Aia in Olanda. Ha collaborato con gruppi e musicisti specializzati nell’esecuzione di musica barocca e classica con strumenti originali, fra i quali: Les Arts Florissants (W. Christie), La Petite Bande (S. Kuijken), Orchestra del XVIII secolo (F. Brüggén), Freiburger Barockorchester (G. von der Goltz), Bach Collegium Japan (M. Suzuki). Svolge attività di musica da camera con gruppi quali: Ensemble Dialoghi, Kuijken Quartet, Ensemble Zefiro, Isabelle Faust. Dal 2004 insegna clarinetto storico e musica da camera presso la Escola Superior de Música de Catalunya a Barcellona. La sua esperienza con la Freiburger Barockorchester lo ha portato ad essere spesso richiesto per partecipare a incontri di orchestre e gruppi da camera giovanili, dove condivide con gli studenti codici e strategie storiche. Ha inciso alcune opere significative del repertorio di Mozart con clarinetto in collaborazione con l’Ensemble Zefiro, Ensemble Philidor, Quartetto Kuijken, Freiburger Barockorchester.



## ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO

### **Modulo di iscrizione Masterclass** da inviare a [masterclass@filarmonicarovereto.it](mailto:masterclass@filarmonicarovereto.it)

<b>Nome e cognome:</b>	
------------------------	--

chiede di iscriversi alla masterclass

*clarinetto e musica da camera nel periodo classico e romantico*  
con il **M° Lorenzo Coppola** che si terrà venerdì 16 febbraio 2018

studente effettivo

studente uditore

<b>Data di nascita:</b>	
-------------------------	--

<b>Indirizzo:</b>	
-------------------	--

<b>Numero di telefono:</b>	
----------------------------	--

<b>Indirizzo mail:</b>	
------------------------	--

<b>Nome del gruppo o altri componenti (musica da camera):</b>	
---	--

<b>Pezzi che intende studiare:</b>	
------------------------------------	--

**Si avvale del proprio pianista accompagnatore sì  no**   
**(in caso di necessità l'Associazione potrà mettere a disposizione un proprio pianista accompagnatore)**

#### **Allega:**

**-breve curriculum di studi**

**-versamento della quota di iscrizione di 15 euro tramite bonifico bancario sul conto IT 64 B 08210 20806 010000011226 intestato a Associazione Filarmonica di Rovereto con causale "Masterclass del 16 febbraio 2018 con il M° Coppola"**